

Jak se narodily Mlhy na Blatech

Ke genealogii románu a jeho autora

Přesně před devadesáti lety (1909) slavný český nakladatel J. R. Vilímek přivedl na svět novou knihu. Jmenovala se Mlhy na Blatech. Muž, který se na obrázku mírně usmívá, je její autor, spisovatel Karel Klostermann. Po otci pocházel ze šumavského rodu usedlého v selském dvoře osady Hrádky u Srní (Schlosselwald) a maminka Charlotta byla



ze sklářské rodiny Abelů. Její pradědeček, sklářský mistr František Abele, přišel do Čech v první polovině osmnáctého století. Pronajal si huť na Plzeňsku, v Míšově u Spáleného Poříčí. I další generace se držely řemesla, a také Klostermannova babička se provdala za skláře Antona Hauera.

Klostermannovy knížky patří stále ke zlatému fondu české literatury. Co všechno ale prvnímu vydání knihy předcházelo ?

Po vydání úspěšných románů Ze světa lesních samot a V ráji šumavském se naši prarodiče mohli dočíst v oblíbeném českém týdeníku: „... a nyní za předmět studia svého vybral si romanciér náš Blata, onen zvláštní kraj jihočeský, rozkládající se od Hluboké k Netolicům a Týnu. Po dva roky tráví celé léto ve Zlivi na lemu Bestřevského rybníka a vybírá sobě figury, aby rozestavil je po šachovnici blatských rašelin, za něž Kubata hlavu položil...”

A Klostermann nenechal čtenáře dlouho čekat.

Psal se patnáctý den měsíce září roku 1905. Podzimní sluníčko toho pátečního rána se ještě pořádně neusadilo na pražských věžích, ale před domem ve Štěpánské ulici čp. 53 už postávala skupinka lidí. Zvolna rostla do slušné fronty. Úderem osmé se novinová administrace otevřela a had lidiček zmizel v budově.

Po chvíli pak vycházeli nedočkaví abonenti se svým oblíbeným časopisem v ruce, řečeno tehdejším jazykem - do čtení zabrání, nevalnou pozornost varovnému pokřiku a zvonění povozů věnujíce...

Co to četli ? Týdeník jménem Máj. Úvodní stránky jeho nového ročníku právě přinesly první část románové kroniky jihočeského venkova od Karla Klostermanna - Mlhy na Blatech.

Román vycházel v Májí na pokračování od 15. 9. 1905 do 7. 9. 1906. Autorem spisovatelova portrétu z r.1905 je kreslíř František Šnajberk. 9. vydání (1962) ilustroval českobudějovický rodák, grafik Karel Štěch. Jeho dřevoryt zdobí i knižní obálku zmíněného vydání (obr. vpravo).



Od sklářů ke spisovateli

Vilém Abelin

* 2. 6. 1652 Leinecksmühle u Alfdorfu, Württembersko

|

Jakub Abelin

mlynář, Lienecksmühle

|

František Abele

sklářský mistr

* 1705 Leinecksmühle, nájemce huti v Míšově u Spáleného Poříčí
zemř. 1. 12. 1753 v Mutěnině, pochován 7. 12. 1753 v Plössbergu, Horní Falc
manželka Kunhuta r. Wiesenderová (sňatek 8. 4. 1738 Plössberg)

|



Christian Ferdinand Abele

1740 – 1801

nájemce zrcadlové huti v Prášilech a majitel České huti v Hůrce
nar. v Míšově, sňatek 28. 12. 1780 Strakonice, zemř. 3. 9. 1801 Sušice
manželka Kateřina r. Rosnerová

|

Charlotta Abele *1798

manžel Anton Hauer, sklář

|

Charlotta (Lotty) Hauerová 1821 - 1903

zemřela v Kašperských Horách

manžel MUDr. Josef Klostermann 1814 - 1875

nar. v selském dvoře osady Hrádky u Srní (Schlosselwald)
zemřel v Kašperských Horách

|

Karel Klostermann

spisovatel

nar. 15. 2. 1848 v hornorakouském Haagu
oženil se 1875 s Marií Carminovou z Tachova
zemřel 16. 7. 1923 Štěkeň na Strakonicku

Výběr z rozrodu Abelů je sestaven podle údajů Bedřicha Štiesse z roku 1950