

Sirkař Scheinost a šotek z Karlína

Veselý redakční šotek si pěkně zařadil v Praze - Karlíně. Bylo to při vydání dvojčísla 34-35 obrázkového týdeníku Český svět z 15. 5. 1914.

Sami vidíte, jak je Vojtěch Scheinost na dolním snímku zachmuřen, protože nahoře to není jeho otec, ale on sám a o fous mladší. A co to ještě vidí ?!! Ani ta dáma není maminka, nýbrž jeho zákonitá manželka Marie, rozená Urbancová, mlynářská dcera z Velkých Lazníků v někdejším moravském okrese Lipník.

STOLETÉ JUBILEUM NAROZENIN VOJTĚCHA SCHEINOSTA.



Rodiče zakladatele šumavského sirkařského průmyslu, V. Scheinosta.

Dne 24. dubna bylo tomuprávě sto let, co v tichém a krásném šumavském městečku Sušici se narodil *Vojtěch Scheinost*, zakladatel velkého rozkvětu svého rodného města, jeden z těch mužů práce a činu, kteří vyrostli z nejmenších poměrů a jejichž činnost se stala požehnaním. Dnes je nesporně dokázáno, že Vojtěch Scheinost, kdysi chudičký, prostý truhlářský pomocník, byl zakladatelem sirkařství v Čechách a že nejenom svému rodnému městu, ale celé rodné své vlasti zajistil pověst v tomto ohledu jistě významnou a krásnou. Z cest světem vrátil se do Sušice ve 24 letech a se svou mladou ženou počal vyrábět sirky.



Vojtěch Scheinost.

Počátky byly trpké a pracné. Ale jeho podnikavost, jeho zdatnost i píle byly tak vyvíjející, že netrvalo dlouho a z malé domácí výroby vyrostla továrna, zprvu financovaná společníkem, později zcela samostatná. A jaký jest rozvoj její a význam dnes, ví každé české dítě. A kdo sivší má i našich zájmů národních, našeho života na českém pomezí, našich bojů a zápasů vlasteneckých – a kdo na druhé straně měl příležitost poznati význam české Scheinostovy továrny i v tomto ohledu na našem důležitém šumavském pomezí – ten jistě vzdá památce šlechtěného jejího zakladatele nejoddanější poctu.

Vojtěch Scheinost se skutečně narodil v Sušici dne 24. dubna 1814 a zemřel tam 10. března roku 1894. S budoucí manželkou si padli do oka při práci v laboratoři vídeňského lékárníka Römera, kde Marie Urbancová (*1816) pomáhala míchat tajnou hořlavou směs pro fosforové zápalky. Mladý truhlářský tovaryš Vojtěch na ty sirky hobloval tzv. dřevěný drát.

Kdo se zajímá o dějiny sirkařství, tak ty mapují dva spolehlivé prameny:

Miloš Svoboda, O historii sirkařství v jižních Čechách do konce 19. století. Výběr z prací členů Historického kroužku při Krajském muzeu v Českých Budějovicích, ročník IV., 1964, s. 2-26.

- Dr. Radovan Rebstöck, Sušické sirkařství. Vydalo Muzeum Šumavy Sušice, 1989.

mt

