

Bratři Pohlové - kluci z porcelánu. Na podnikání několika generací rodu Pohlů v 19. - 20. století a jejich továren na výrobu porcelánu v severovýchodních Čechách si pěkně posvítil autor A. Tichý na únorové dvoustraně časopisu Krkonoše - Jizerské hory. Jde o rodovou historii, které zatím nebyla věnována žádná pozornost. Je z časů, kdy se státní rozpočet ani jiné věci neplánovaly v Praze a prabáby našich současných hospodářských reformátorů byly ještě dětmi. Tržní hospodaření tenkrát zacloumalo českou kotlinou v podobě silné poptávky kuřáků na zdobené porcelánové fajfky. A to byla ta pravá chvíle, kdy rodák z Desné, Josef Pohl (1820 - 1891), začal vykupovat z malých manufaktur v Jizerských horách výrobně nenáročné porcelánové dýmkové hlavičky. Doma je jen umně doplnil pasířskými prvky a malbou. Pohlovy podnikatelské geny pak skvěle zúročilo sedm jeho synů - továrníků a podnikatelů v elektrotechnickém porcelánu (pojistky, objímky, vysokonapěťové izolátory), v sanitární keramice, od 1930 v umělé pryskyřici (bakelit a další plasty vlastního vývoje). Pro svůj pohled na historii dynastie Pohlů v Krkonoších a zejména v Žacléři si autor vybral zlaté genealogické Cimrmanovo motto: "Minulost se ustavičně mění, zatímco budoucnost zůstává stále jen taková, jaká bude." *Časopis Krkonoše - Jizerské hory, měsíčník o přírodě a lidech 2/2003.*

(red.)