

O Anežce, sběratelce pohlednic - milovnici tichého sportu konce 19. století

Agnes Weirauchová se narodila 20. ledna 1846 v Kváskovicích čp. 15, dnes osada obce Drážov, šumavské Podlesí na Strakonicku. Její rodiče se brali 10. 11. 1844 ve Lhotě Svaté Anny.

Ženich: František Weirauch, věk 26 let, toho času polesný vrchnosti panství Němčice, syn Ignáce Weiraucha vrchnostenského polesného v Převýšově č. 35 na Královéhradecku a jeho paní Františky rodem Blanche ze zámku v čp. 1, Chlumeč nad Cidlinou.

Nevěsta: Antonie, 27 let, dc. Václava Niklase, lázeňského a hostinského ze Lhoty Svaté Anny čp. 13 a jeho manželky Marie roz. Bláhovy ze vsi Pohorsko čp. 16. Příjmení Anežčiných rodičů i prarodičů v matrikách najdeme i ve tvaru Weihrauch, Weirauch, Weyrauch a Nyklas.

Když se revírníková rodina z Kváskovic přestěhovala blíž ku Praze - do Davle, resp. do lesovny čp. 20 zvané Sloup na fürstenberském panství, bylo Anežce v Praze dopřáno dobré soukromé vzdělání i praxe v obchodních záležitostech a kuchařském umění. Stalo se tak s podporou strýce - strahovského knihovníka P. Erwina Antonína Weyraucha O. Praem. (1803 - 1865).



Dne 2. 8. 1881 se Anežka provdala za Františka Červenku, hospodářského správce na zámku v Košetických čp. 2 (panství Stanglerů). Roku 1890 si pronajala a úspěšně provozovala zájezdní hostinec „U Zlaté Prahy“ v Čechtích. Zde pak díky doporučení statkáře Josefa sv. p. Stanglera, sběratele starožitností, zejména grafiky a militarií, dosáhla již v roce 1896 přijetí do korespondenčního kruhu a členství v německé sběratelské společnosti Nordhausen. Pražský Klub sběratelů pohlednic vznikl až 12. 5. 1900.

V rámci Nordhausenu se Anežka zúčastnila i spolkového dne v Praze 11. 5. 1899 s vlastní malou výstavní kolekcí „pohledů z dálky“. Tak říkala dopisnicím s místopisnými motivy. Poštou jí chodily z různých koutů Čech od osobních i obchodních přátel, pivovarských zástupců, nebo návštěvníků čechtického zájezdního hostince. Výstava se tenkrát konala v prostorách pražského obchodního domu U města Paříže v Celetné ulici.

Jinou kolekci obrázkových dopisnic pod názvem „Lázeňská místa země České“ vystavovala ve vitrinách svého čechtického hotelu pravidelně během letních sezón v letech 1900-1904. Zde také uprostřed pilné práce dne 2. ledna 1905 náhlá mozková příhoda nečekaně uzavřela její životní pouť.

Na památečním snímku z léta 1899, fotoatelier Wilhelm, Křivsoudov, je zvěčněna s dcerou Marií Antoníí Červenkovou (*10. 11. 1881 Košetice, † 2. 1. 1968 České Budějovice) a synem Adolfem Bohumilem Červenkou (*22. 12. 1874 Řídká / dnes Řitka, † 21. 3. 1931 Kolín).

Prameny:

- Doklady a vzpomínky její dcery Marie Antonie, archiv autora.
- Zápis o sňatku Anežčiných rodičů, Františka Weiraucha s Antoníí roz. Nyklasovou: SOA v Třeboni, Sběrka matrik Jihočeského kraje. Řk. f. ú. Kraselov, 8, MO 1786-1867, Lhota U Svaté Anny, Svatoanenská kaple.s. 54-55, snímek 30.

Miloslav Trnka